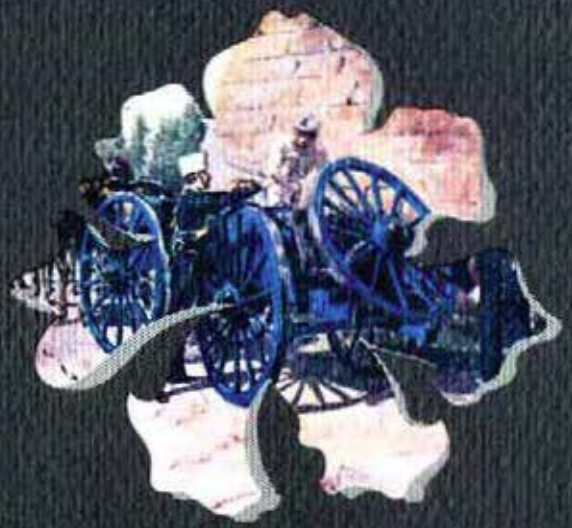
VOLUME QUARTO



IL SOLDATO ITALIANO DELL'OTTOCENTO

RIVISTA MILITARE © 1985
Via di S. Marco, 8 - Roma
Direttore responsabile: Pier Giorgio Franzosi
Tipografia abete grafica spa - Roma, 1985





Quaderno n. 6/85 della Rivista Militare

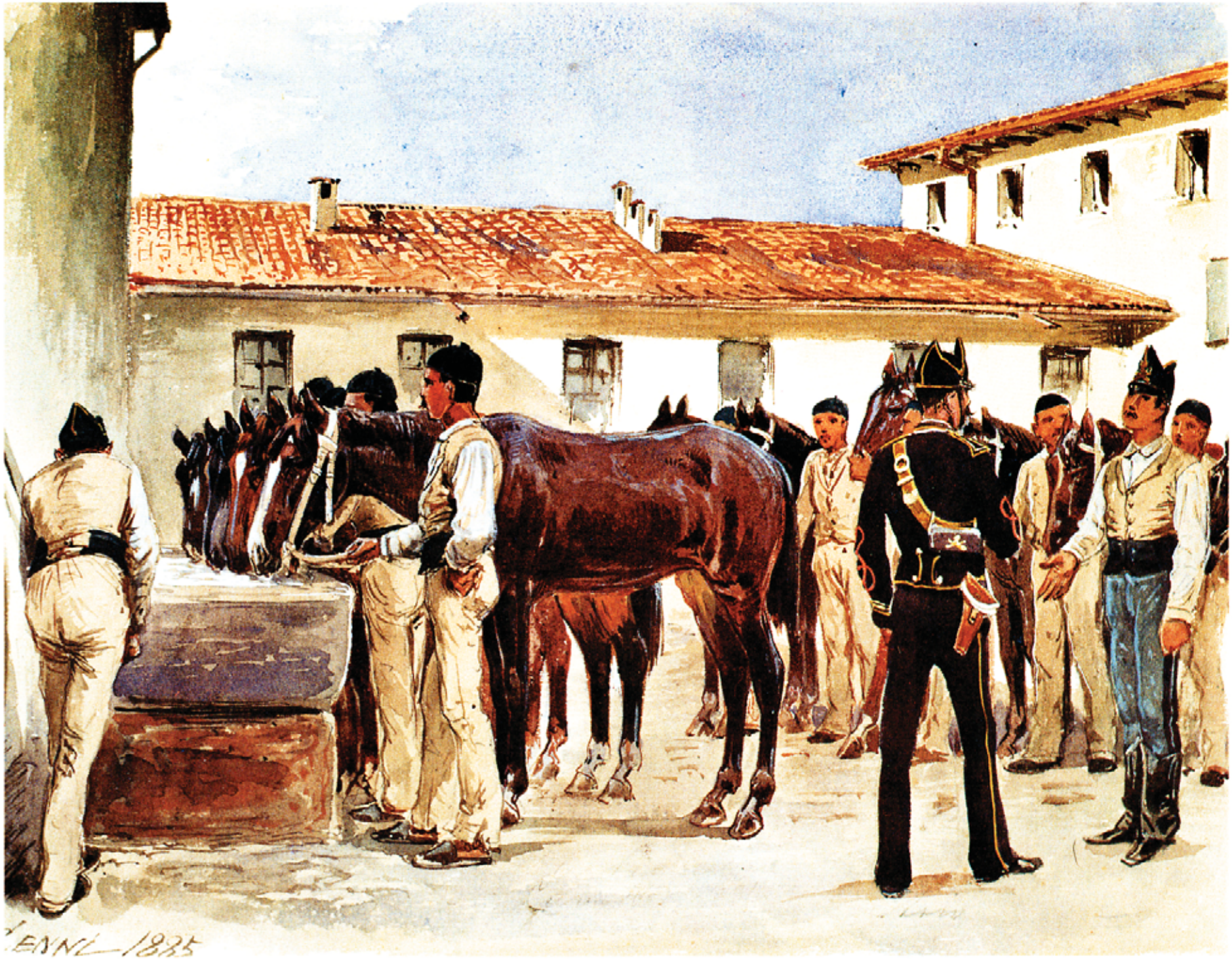

ESERCITO 1871 1880 ITALIANO


G. CENNI 1887


34
G. Cenni

IL SOLDATO ITALIANO


J. Cenni 1890


ENNE 1825


G. Genni 189



IL SOLDATO ITALIANO



IL SOLDATO IN ITALIA



ENNÉ 1898

PONTIERI



IL SOLDATO ITALIANO DELL'OTTOCENTO

L'Artiglieria ed il Genio dal 1860 al 1898



Artiglieria, Zappatori e Treno d'Armata, 1863-1871.

Da sinistra a destra:
Individuo, Corpo del Treno d'Armata, gran montura.
Capitano, reggimenti Zappatori, gran montura.
Individuo, reggimenti Zappatori, gran montura d'estate.
Capitano d'Artiglieria, gran montura.
Individuo, Artiglieria da Piazza, con cappotto «all'inglese».
Individuo, Artiglieria da Campagna, gran montura.
Caporale d'Artiglieria, montura di fatica.
Individui, Artiglieria da Campagna, monture ordinaria e di fatica.
Sul fondo, a cavallo: ufficiale e sottufficiale del Corpo del Treno d'Armata, gran montura; trombettiere, batterie a cavallo, gran montura.



Artiglieria, 1863-1871.

Da sinistra a destra:
Individuo, montura da scuderia.
Sergente, Artiglieria da Piazza, montura di fatica.
Individui, montura ordinaria.
Sergente delle batterie a cavallo, gran montura.
Individuo, Artiglieria da Piazza, con cappotto «all'inglese».
Ufficiale, montura giornaliera.
Furiere delle batterie a cavallo, gran montura.
Individuo, Artiglieria da Piazza, montura di marcia.



Artiglieria da Campagna in montura di marcia, 1860-1871.



Fucina campale d'Artiglieria, 1860-1871.



6



Ufficiali, sottufficiali e truppa d'Artiglieria e Genio, in gran tenuta ed in cappotto, 1872-1879.

7



Artiglieria da Campagna, 1879-1898.

Sergente in tenuta ordinaria, individuo in «Farsetto a maglia», individui, in tenuta da scuderia.

8



Un reggimento d'Artiglieria sfila in parata, in gran tenuta, 1879-1898.

9



Artiglieria, 1879-1898.

Da sinistra a destra:
Sergente, tenente, appuntato, appuntato delle compagnie treno ed individui, in tenuta di marcia.

10



Artiglieria, 1879-1898.

Sergente puntatore scelto ed individui, tenuta di marcia.

11



Fanfara del reggimento d'Artiglieria a cavallo, gran tenuta, 1883-1898.

12



Artiglieria, 1880-1898.

Da sinistra a destra:
Appuntato di Artiglieria, uniforme di marcia, 1880-1898.
Individuo del 1° reggimento Genio, grande uniforme, 1880-1898.
Appuntato del 1° reggimento Artiglieria, grande uniforme, 1880-1898.
Caporale del 1° reggimento Artiglieria, grande uniforme, 1880-1898.

13



Corpo Reale del Genio, 1860-1863.

Da sinistra a destra:
Tamburino e trombettiere, reggimenti Zappatori, gran montura.
Caporale, reggimenti Zappatori, gran montura.
Furiere Maggiore, reggimenti Zappatori, gran montura.
Tenente, reggimenti Zappatori, gran montura.
Colonnello ed ufficiali subalterni, Corpo Reale del Genio, gran montura, e montura ordinaria.

14



Reggimenti del Genio, 1879-1898.

Da sinistra a destra:
Furiere, gran tenuta.
Individuo, gran tenuta.
Colonnello Comandante di reggimento, gran tenuta.
Individuo, tenuta di fatica.
Tenente, tenuta ordinaria con «spencer».
Tenente, tenuta ordinaria con berretto e pastrano.
Contabile del Genio, gran tenuta.

15



4° reggimento Genio (Pontieri), 1882-1898.

Individui in gran tenuta e tenuta di marcia; il secondo a sinistra appartiene alle compagnie del treno.

16



4° reggimento Genio (Pontieri), 1882-1898.

La «Brigata Lagunari» raffigurata in varie tenute.

17



4° reggimento Genio (Pontieri), 1882-1898.

Ufficiale in cappotto, individuo in tenuta ordinaria d'inverno, caporale in tenuta di fatica estiva, «Brigata Lagunari».

18



Traghettamento di un pezzo da campagna ad opera del Genio, 1879-1898.

Schede a cura di Stefano Ales.

Foto di Ruggero Bacciali e Claudio Mandolini.

IL SOLDATO ITALIANO DELL'OTTOCENTO

Volume quarto

Il volume viene ceduto dietro versamento di Lit. 10.000 (diecimila) da effettuare sul c/c postale n. 22521009 intestato a: Stato Maggiore Esercito Rivista Militare - Sezione d'Amministrazione Via XX Settembre, 123/a - 00187 Roma.

I disegni di Quinto Cenni sono custoditi presso il Museo di Castel Sant'Angelo.
I diritti di riproduzione sono stati gentilmente ceduti alla Rivista Militare dal Direttore del Museo.









IL SOLDATO ITALIANO DELL'OTTOCENTO